



Nota de prensa. 20/07/2024

Remedios Amaya, Moisés Navarro, Paloma Fantova y La Lupi participan en el primer festival flamenco inmersivo del mundo



- **Martes 23 de julio - 19:30 - Teatro Pavón de Madrid.**
- **Remedios Amaya, Moisés Navarro, Paloma Fantova...**
- **Campamento Flamenco, del 21 al 28 de julio en Madrid.**

El próximo martes 23 de julio el Teatro Pavón de Madrid (Embajadores, 9) acoge la primera edición de 'El Pulso del Flamenco', el único festival flamenco inmersivo del mundo donde el público dirige a las estrellas de este arte Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. La legendaria cantaora Remedios Amaya encabeza un cartel entre la tradición y la vanguardia, con Moisés Navarro y Paloma Fantova al baile, Ismael de la Rosa y Antonio Fernández al cante y El Perla a la guitarra. Sin olvidar a una maestra de ceremonias de excepción, la histórica bailaora La Lupi. Único pase a las 19:30, con entradas a la venta en [Feverup.com](https://feverup.com) desde 25'5€.

'El Pulso del Flamenco' es la gran novedad del IV Campamento Flamenco de verano de Camp of Dance, que se celebra del 21 al 28 de julio por primera vez en Madrid, en el Complejo Educativo Ciudad Escolar San Fernando (Carretera Fuencarral-El Pardo, km 12,800), tras sus tres ediciones en Escalona del Alberche (Toledo). "Es el primer festival flamenco inmersivo del mundo", subraya el bailar y coreógrafo Cristian Pérez, codirector del campamento y el festival junto a su mujer la bailaora María Farelo. Ambos nos lanzan un desafío: "Nosotros traemos a los artistas, pero tú decides lo que ocurre sobre el escenario. Remedios Amaya, Moisés Navarro, Paloma Fantova, El Perla... ¿Te gustaría gobernarlos?". El público puede acceder a los camerinos desde media hora antes de la función y "vivir así los nervios previos de los artistas entre bambalinas".

A través de las encuestas en directo desde la cuenta oficial de Instagram del festival y de las peticiones desde las propias butacas del auditorio, el público elige qué palos se cantan, tocan y bailan, el orden, el repertorio e incluso la temática y las luces. "Las estrellas están a merced del espectador, que tiene la última palabra sobre lo que van a interpretar sobre el escenario", explica María Farelo. Al más puro 'Elige tu propia aventura', el público elige su propio flamenco y recupera la improvisación del auténtico tablao: "Los artistas no saben lo que se van a encontrar".



Manuel Díaz, Jefe de Prensa
619 54 60 44 - prensa@mdiaz.es



Nota de prensa. 20/07/2024



VÍDEOS ['EL PULSO'](#) - ['CAMPAMENTO'](#) / [DESCARGA: FOTO - VÍDEO - AUDIO](#)

180 nuevos talentos

“Madrid no solo es capital mundial del flamenco por sus tablaos, ahora también sirve de lanzadera de sus nuevos talentos”, apunta Cristian Pérez. Más de 180 alumnos llegados de toda España y gran parte del mundo conviven durante siete días con sus ídolos en Campamento Flamenco, del domingo 21 al domingo 28 de julio en el Complejo Educativo Ciudad Escolar San Fernando. “Las plazas se agotaron en febrero”, subraya Cristián Pérez. “Vienen a vivir la experiencia flamenca, con más maestros que nunca y ponencias de lujo con Kiki Morente y Juan Vergillos”, añade.

Repartidos en seis grupos según su nivel, reciben 36 horas de formación intensiva de 14 maestros mundiales del baile flamenco: Marco Flores, Mercedes de Córdoba, La Moneta, Miguel Ángel Heredia, Raquel Heredia ‘La Repompa’, Moisés Navarro, Paloma Fantova, La Lupi... Además, clases y ponencias especiales de Juan Vergillos (historia del flamenco), Los Mellis (Palmas y jaleos) y el cantaor Kiki Morente como artista invitado. Entre todos acumulan centenares de premios nacionales e internacionales. “Admitimos alumnos desde 12 hasta poco más de 50 años, con excepciones si llegan al nivel mínimo requerido”, explica María Farelo. “Llegan de Portugal, Francia, Italia, Alemania, China, Japón, México, Argentina, Colombia, Ecuador...”.

“Hemos añadido más horas de clase y tres nuevas aulas de formación, además de otros espacios de trabajo y de ocio, como salones de estar y cafetería”, apunta María Farelo. Tras la llegada y toma de contacto del domingo, las clases se reparten en seis aulas del lunes al viernes, de 09:30 a 14:00, y de 16:00 a 20:30.



Manuel Díaz, Jefe de Prensa
619 54 60 44 - prensa@mdiaz.es



Nota de prensa. 20/07/2024



Moisés Navarro, una de las estrellas de 'El Pulso del Flamenco', baila en la presentación de la primera edición del festival en el Teatro Pavón de Madrid, con El Perre y José Romero. CM-MG.

A su vez, maestros y alumnos conviven durante desayuno, comidas y cenas y otras actividades a lo largo del día (piscina, aulas deportivas, paseos...). Como colofón, el sábado 27 por la tarde, los alumnos ofrecen un espectáculo de muestra con todo lo aprendido durante la semana, abierto también a la presencia de familiares y amigos. Por otra parte, 'El Pulso del Flamenco' "es una manera de que los alumnos también vean a sus ídolos sobre el escenario, además de ofrecer una selección del mejor flamenco en la oferta cultural veraniega de Madrid", explica Cristián Pérez.

Tomar impulso

Quien mejor que una de sus alumnas para relatar la experiencia 'Campamento Flamenco'. "Pasaba por un momento de duda en mi relación con el baile", cuenta Séfora Lara, repetidora de campamento desde hace varias ediciones. "Fue entrar allí y sentirme como en casa, como si conociera de toda la vida a mis compañeros y a los maestros. Viví una energía tan buena que cuando salí me quería comer el mundo bailando", explica sobre unos días que sirven de revulsivo creativo, revuelven las entrañas y revivan el espíritu de los futuros talentos: "Veía a mis compañeros y quería llegar a lo mismo que ellos no por envidia, si no por admiración, por ganas de superarte... de impulsarte".

Más información y entrevistas:

Manuel Díaz, Jefe de Prensa.
619 54 60 44 / prensa@mdiaz.es



Nota de prensa. 20/07/2024

23 JULIO
HORAS:
19:30 y 21:30

DIRECCIÓN: MARÍA FARELO Y CRISTIAN PÉREZ

LUGAR: TEATRO PAVÓN

EL PULSO DEL FLAMENCO
UN FESTIVAL INTERACTIVO EN MADRID

UN SHOW DE FLAMENCO ÚNICO DONDE TÚ SERÁS EL DIRECTOR

						
La Lupí	Paloma Fantova y Antonio Fernández	Los Mellis	Remedios Amaya	Moises Navarro	El Perla	Ismael de la Rosa

Alhambra **TEATRO PAVÓN** **SE** **ENTRADAS EN: fever**





Nota de prensa. 20/07/2024



Presentación en el Teatro Pavón. De izda. a dcha., Santiago Santamaría (FEVER), María Farelo, Cristián Pérez, Marina Perea y Séfora Lara. Abajo, Moisés Navarro y El Perre. CM-MG.



Nota de prensa. 20/07/2024



La cantaora Remedios Amaya, una de las estrellas de 'El Pulso del Flamenco'.



Nota de prensa. 20/07/2024



Arriba, Raquel Lara (izda.), clase de Cristian Pérez y foto de familia con Torombo en la edición navideña de Campamento Flamenco en 2022. Abajo, clase con Eduardo Guerrero. CM-MG.



Manuel Díaz, Jefe de Prensa
619 54 60 44 - prensa@mdiaz.es